

Editorial **BETANIA**

Fundada en 1987

COLECCIÓN DIGITAL



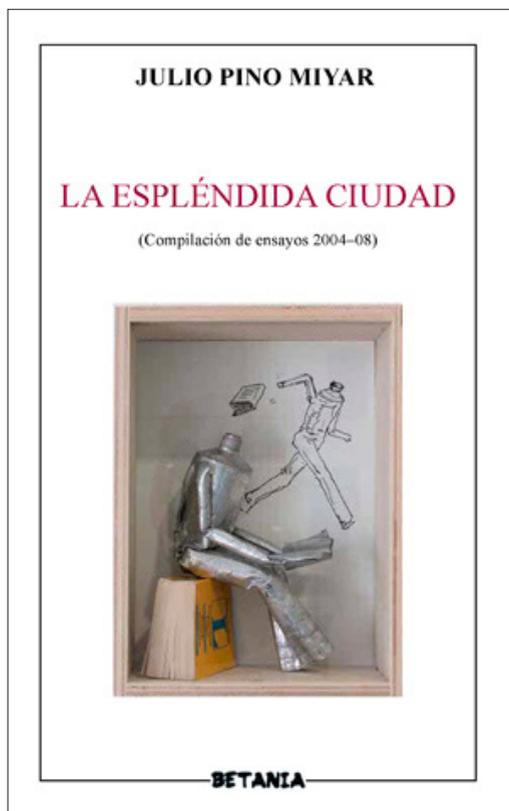
En el año 2011, iniciamos la Colección Digital para que los lectores pudiesen leer y descargar GRATIS algunos de nuestros libros en el blog EBETANIA.

Pasados estos once años (del 2011 al 2022), hemos llegado a editar 40 ebook, aunque retiramos algunos PDF, pues hicimos ediciones impresas de varios de esos libros para su venta, dada su demanda.

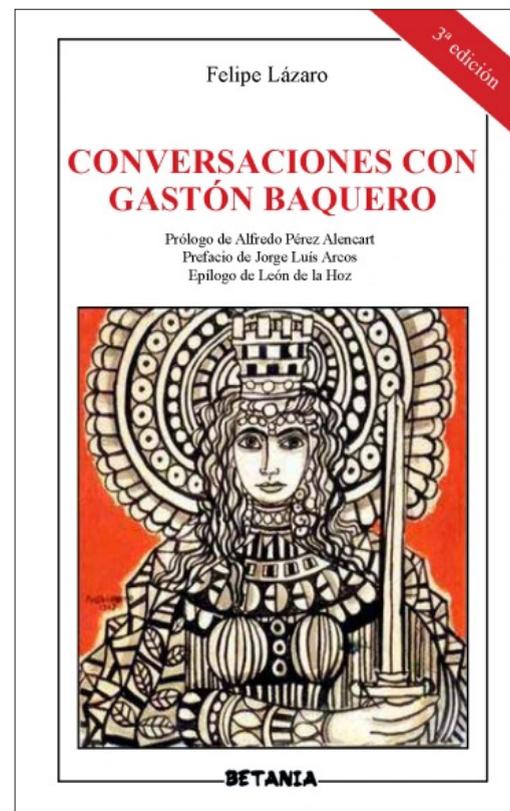
Como verán, hoy en el 2023, les presentamos 37 obras que esperamos sean de vuestro agrado y utilidad.

Estos libros digitales (PDF) se pueden leer o descargar de forma gratuita en las ventanas EBOOK de nuestro Blog EBETANIA: <http://ebetania.wordpress.com>

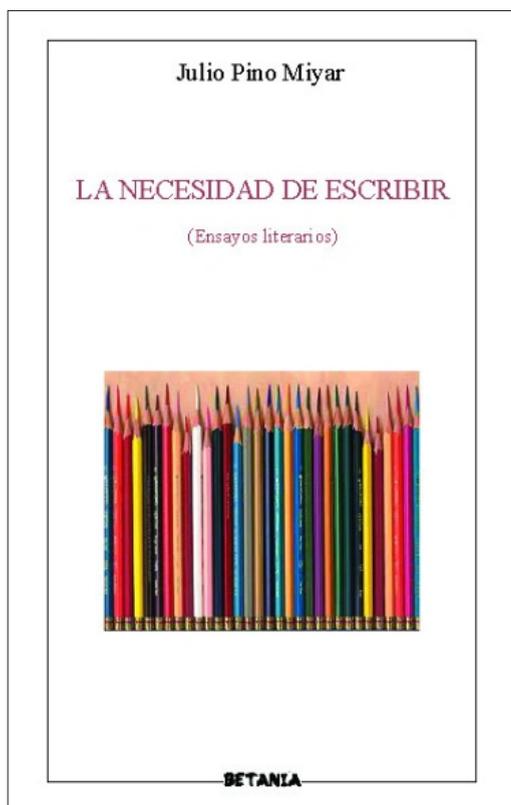




1. *La espléndida ciudad* (Compilación de Ensayos, 2014-2018), de Julio Pino Miyar. Colección ENSAYO. 2011, 178 pp. ISBN: 978-84-8017-308-7.



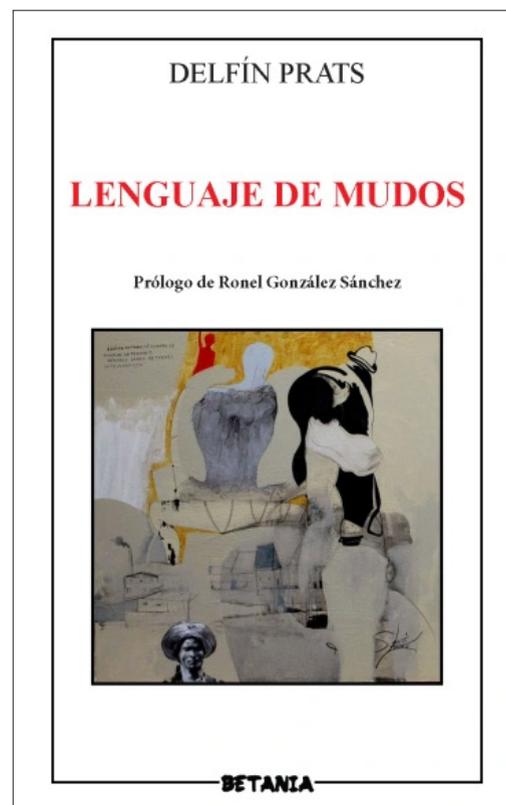
2. *Conversaciones con Gastón Baquero*, de Felipe Lázaro. Prólogo de Alfredo Pérez Alencart. Prefacio de Jorge Luis Arcos. Epílogo de León de la Hoz. Colección PALABRA VIVA. (3ª edición) 2012, 78 pp. ISBN: 978-84-8017-318-6.



3. *La necesidad de escribir* (Ensayos literarios), de Julio Pino Miyar.

Colección ENSAYO. 2013, 184 pp.

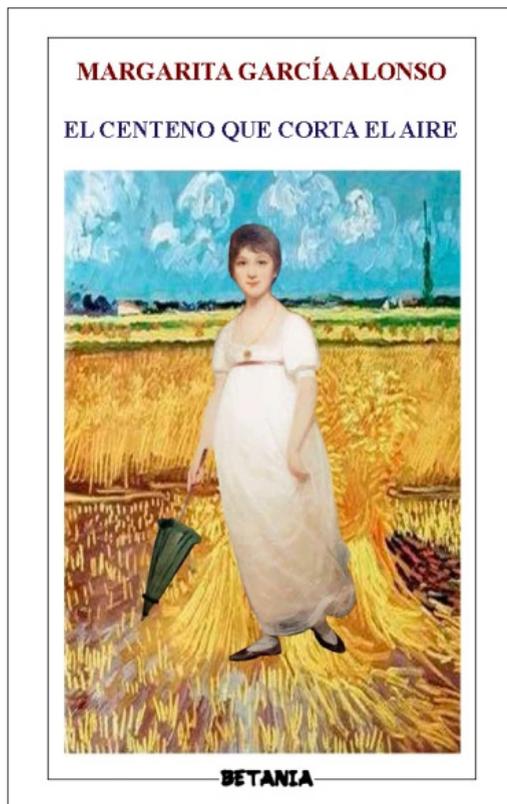
ISBN: 978-84-8017-319-3.



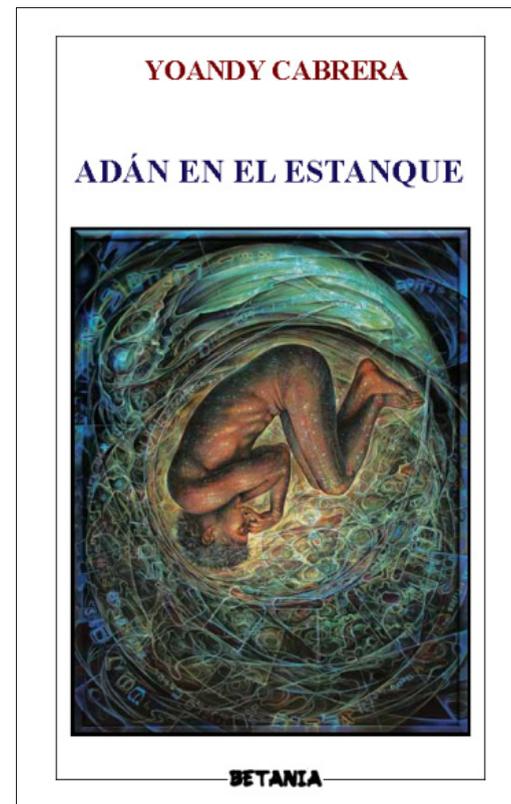
4. *Lenguaje de mudos*, de Delfín Prats. Prólogo de Ronel González Sánchez.

Colección BETANIA de Poesía. 2013, 58 pp.

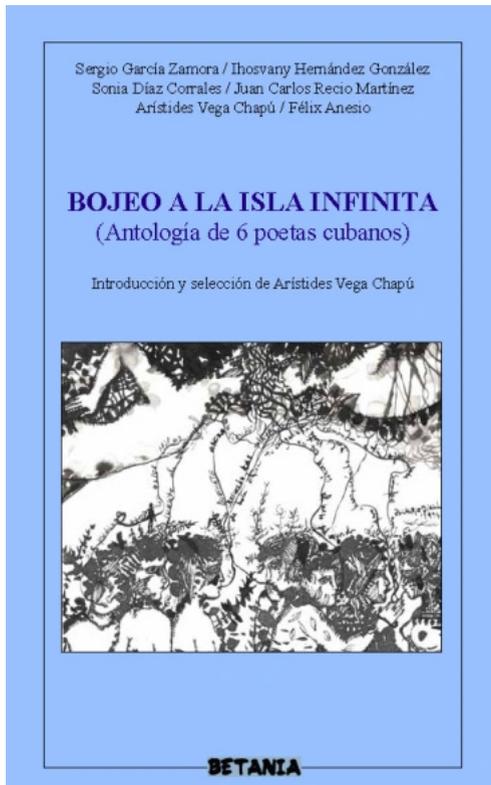
ISBN: 978-84-8017-330-8.



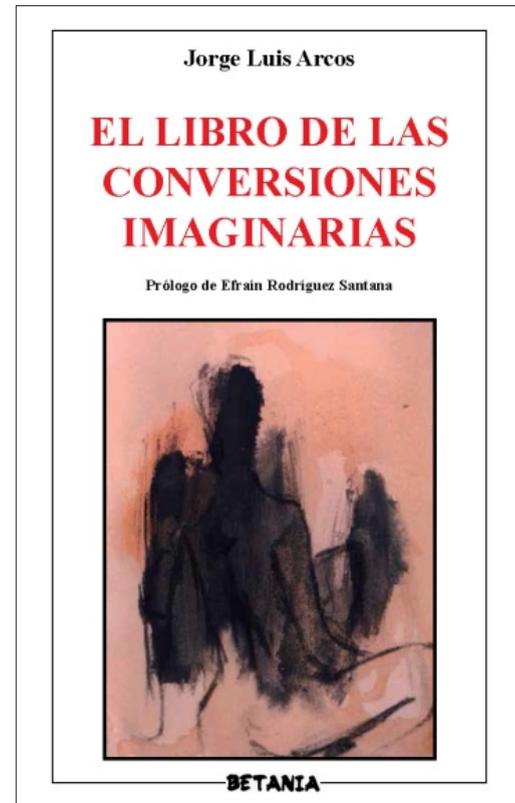
5. *El centeno que corta el aire*, de Margarita García Alonso.
Colección BETANIA de Poesía. 2013, 94 pp.
ISBN: 978-84-8017-334-6.



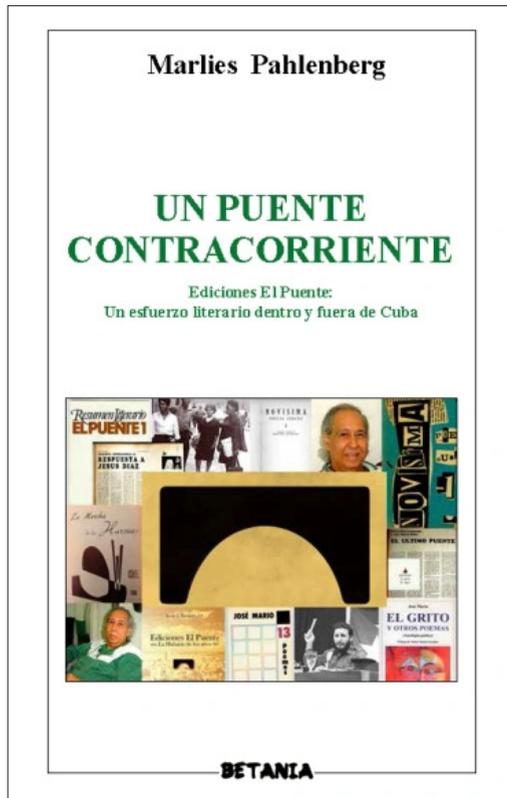
6. *Adán en el estanque*, de Yoandy Cabrera. Prólogo de Elina Miranda.
Colección BETANIA de Poesía. 2013, 96 pp.
ISBN: 978-84-8017-331-5.



7. *Bojeo a la isla infinita (Antología de 6 poetas cubanos)*. Introducción y selección de Aristides Vega Chapú. (Poetas incluidos: Sergio García Zamora, Ihosvany Hernández González, Sonia Díaz Corrales, Juan Carlos Recio, Aristides Vega Chapú y Félix Anesio). Colección ANTOLOGÍAS. 2013, 96 pp. ISBN: 978-84-8017-325-4.



8. *El libro de las conversiones imaginarias*, de Jorge Luis Arcos. Prólogo de Efraín Rodríguez Santana. Colección BETANIA de Poesía. 2014, 112 pp. ISBN: 978-84-8017-340-7.



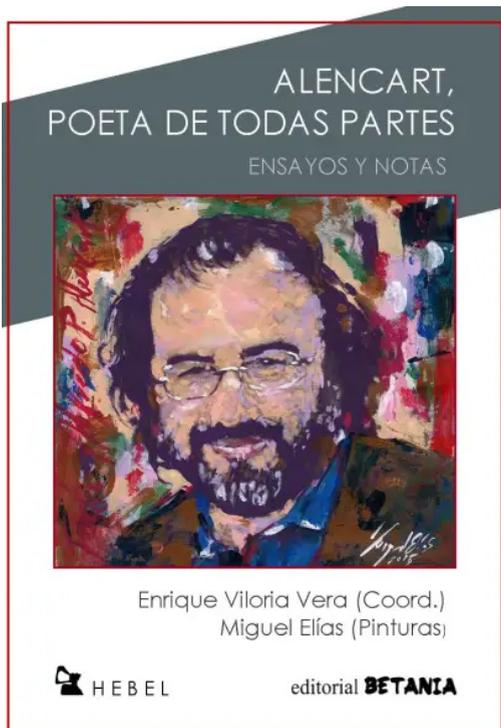
9. *Un puente contracorriente. Ediciones El Puente: un esfuerzo literario dentro y fuera de Cuba*, de Marlies Pahlenberg.

Colección ENSAYO. 2014, 104 pp.
ISBN: 978-84-8017-342-1.

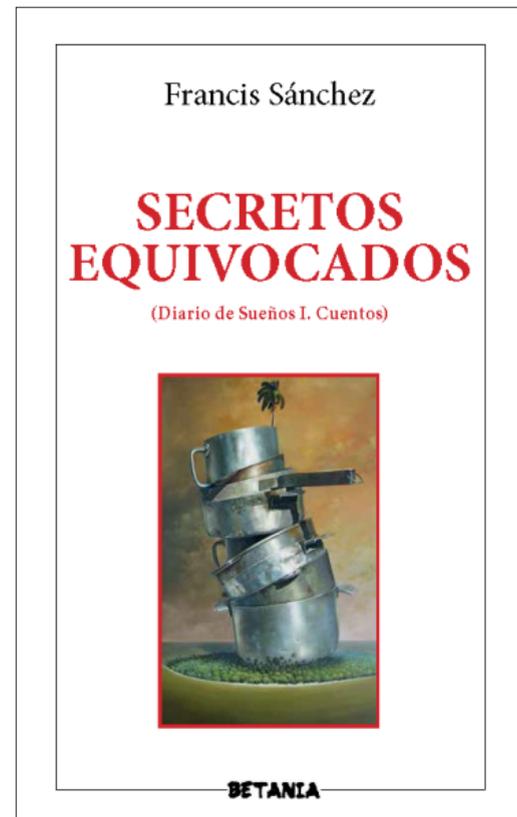


10. *Cuba (Poema mitológico)*, de Guillermo Rodríguez Rivera. Prólogo de Jorge Luis Arcos. Epílogo de Milena Rodríguez Gutiérrez

Colección BETANIA de Poesía. 2015, 56 pp.
ISBN: 978-84-8017-355-1.



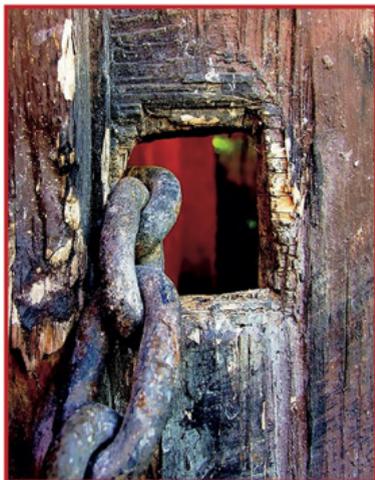
11. *Alencart, poeta de todas partes*. Ensayos y notas. Enrique Viloria Vera (Coordinador). Colección ENSAYO. Coedición con HEBEL ediciones (Santiago de Chile). 2015, 426 pp. ISBN: 978-84-8017-366-7



12. *Secretos equivocados* (Diario de sueños I. Cuentos), de Francis Sánchez. Colección NARRATIVA. 2015, 120 pp. ISBN: 978-84-8017-364-3.

Tamara G. Méndez Balbuena

EL ÁNGEL O LA BESTIA



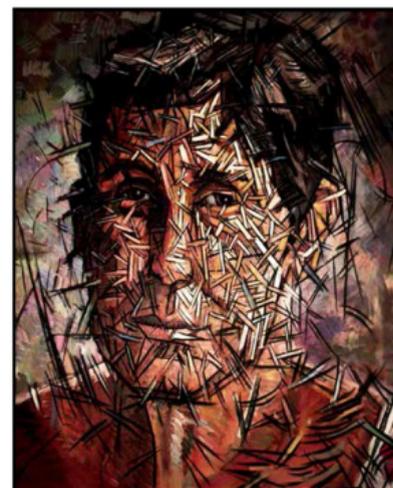
BETANIA

13. *El ángel o la bestia*, de Tamara G. Méndez Balbuena. Colección BETANIA de Poesía. 2015, 72 pp. ISBN: 978-84-8017-365.0.

LINA DE FERIA

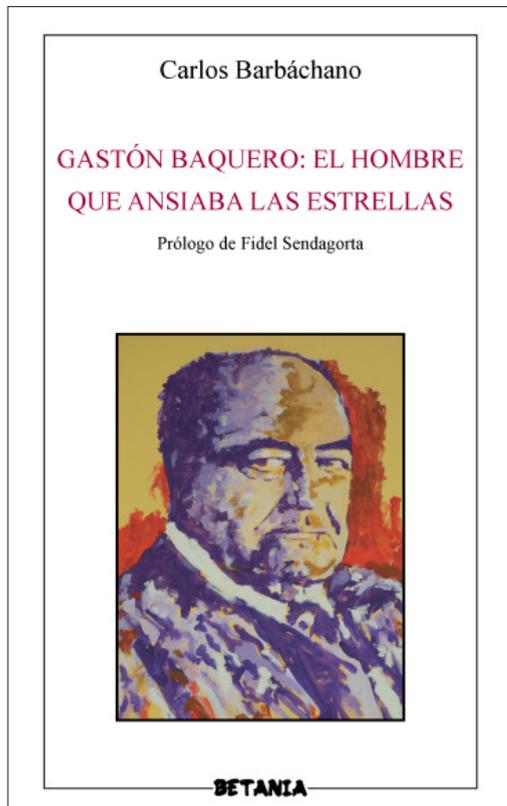
LOS CRISTALES QUE TE HINCAN

Prólogo y edición de Yoandy Cabrera

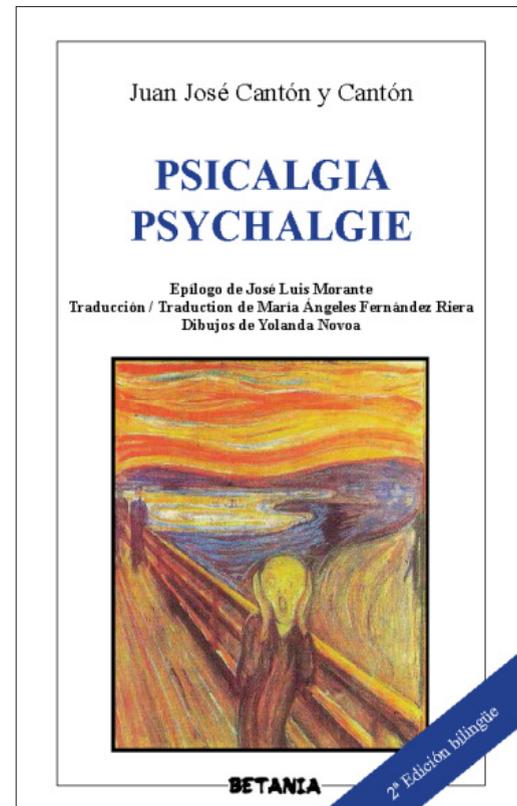


BETANIA

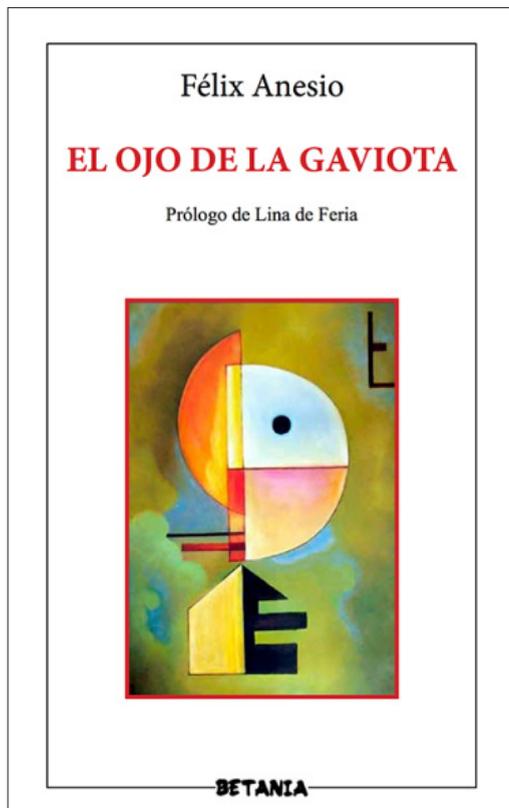
14. *Los cristales que te hincan*, de Lina de Feria. Prólogo y edición de Yoandy Cabrera. Colección BETANIA de Poesía. 2015, 72 pp. ISBN: 978-84-8017-349-0.



15. *El hombre que ansiaba las estrellas*, de Carlos Barbáchano. Prólogo de Fidel Sendagorta. Colección ENSAYO. 2015, 88 pp. ISBN: 978-84-8017-368-1.



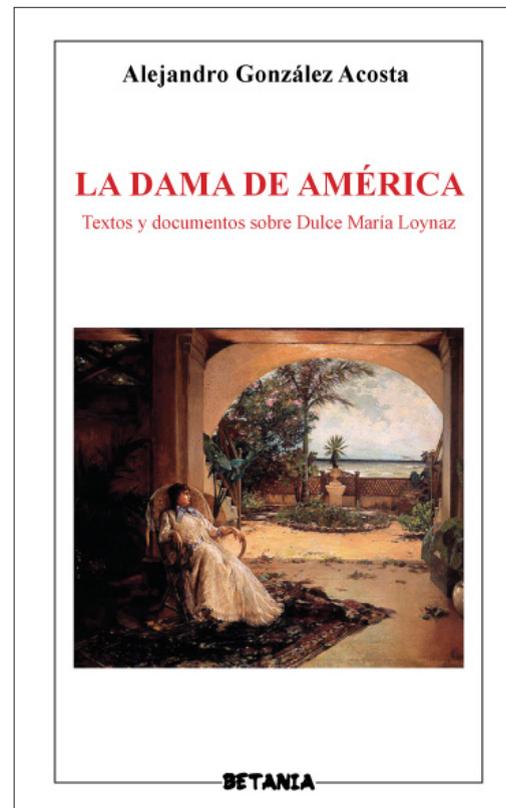
16. *Psicalgia / Psychalgie*, de Juan José Cantón y Cantón. Epílogo de José Luis Morante. Traducción de María Ángeles Fernández Riera. Dibujos de Yolanda Novoa. Edición bilingüe. 2015, 104 pp. ISBN: 978-84-8017-351-3.



17. *El ojo de la gaviota*, de Félix Anesio. Prólogo de Lina de Feria.

Colección BETANIA de Poesía. 2016, 65 pp.

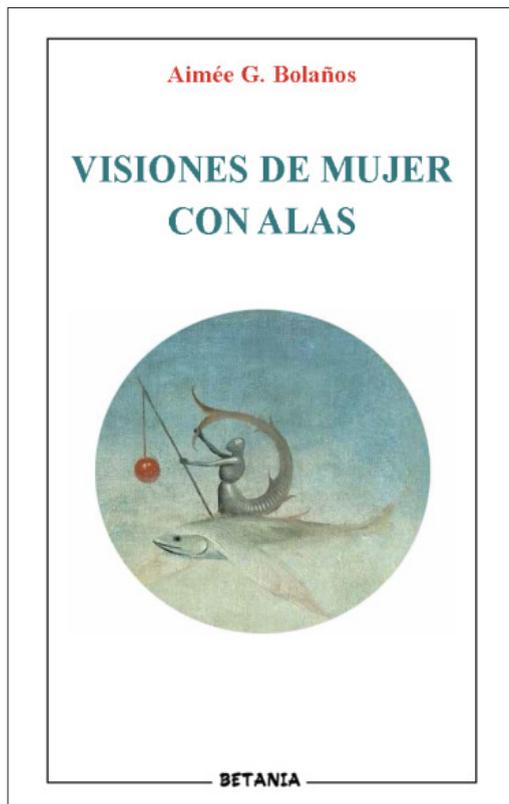
ISBN: 978-84-8017-367-4.



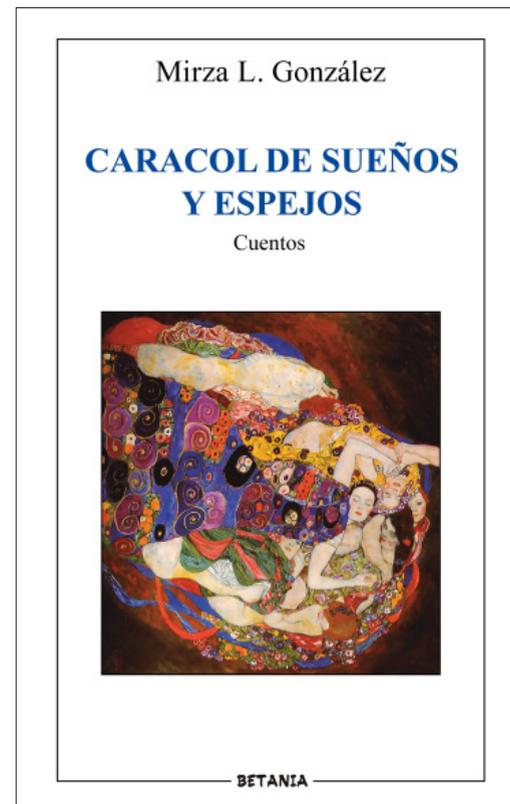
18. *La dama de América*. Textos y documentos sobre Dulce María Loynaz, de Alejandro González Acosta.

Colección ENSAYO. 2016, 160 pp.

ISBN: 978-84-8017-380-3.



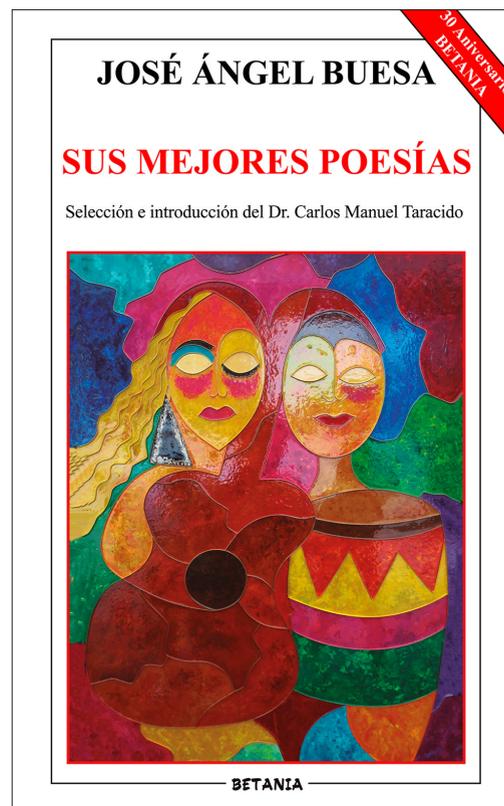
19. *Visiones de mujer con alas*, de Aimée G. Bolaños. Colección BETANIA de Poesía. 2016, 109 pp. ISBN: 978-84-8017-381-0.



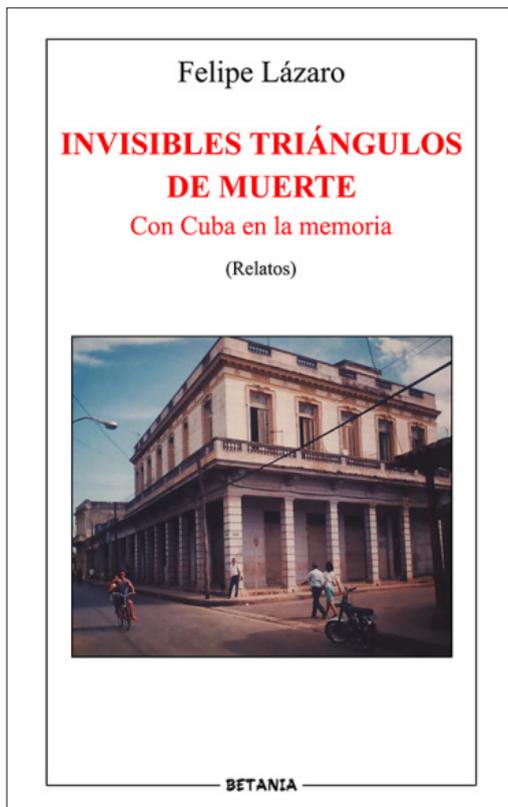
20. *Caracol de sueños y espejos* (Cuentos), de Mirza L. González. Prólogo de Zoé Valdés. Introducción de Jorge Rodríguez-Flrido. 2017, 112 pp. ISBN: 978-84-8017-384-1.



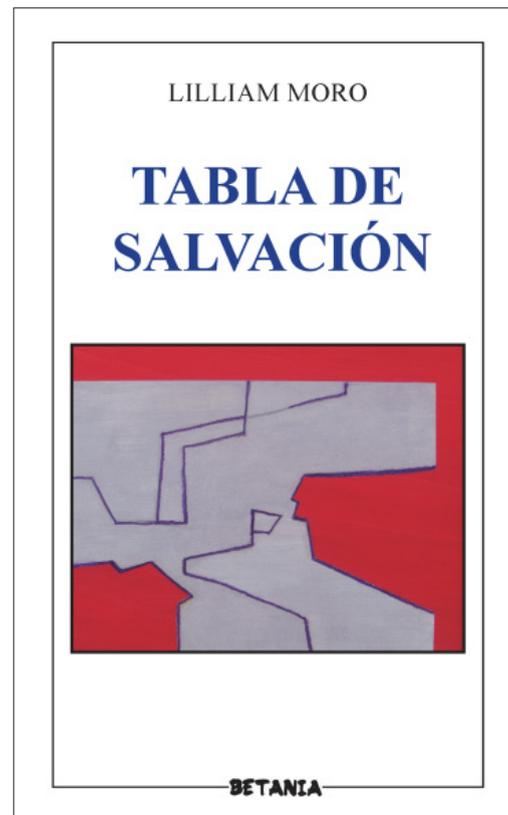
21. *Nostalgias, ironías y otras alucinaciones* (Cuentos escogidos), de Amir Valle. Prólogo de Alberto Garrido. Colección NARRATIVA. 2017, 118 pp. ISBN: 978-84-8017-388-9.



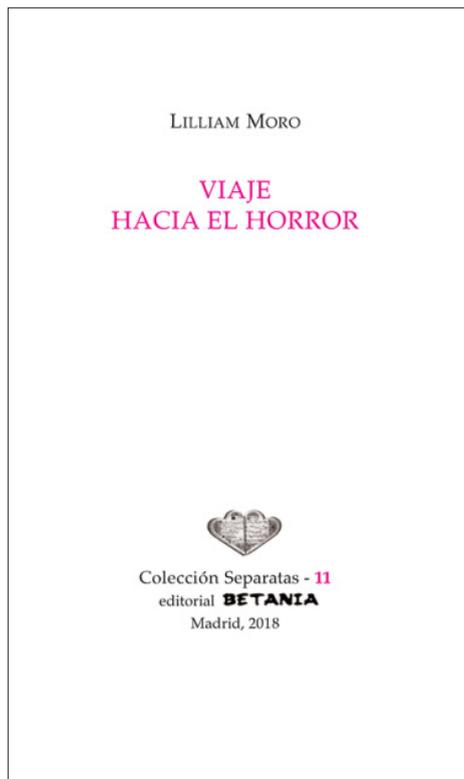
22. *Sus mejores poesías*, de José Ángel Buesa. Selección e introducción del Dr. Carlos Manuel Taracido. Colección ANTOLOGÍAS. (Edición especial por el 30º aniversario de Betania). 2017, 104 pp. ISBN: 978-84-8017-396-4.



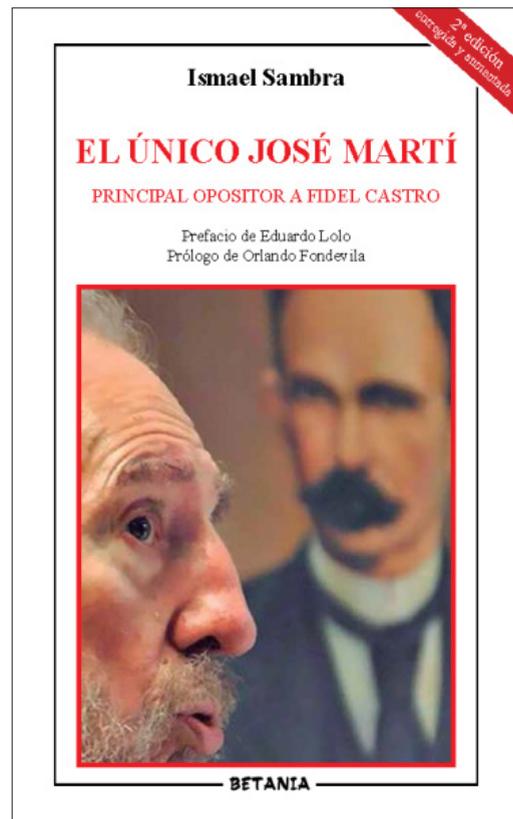
23. *Invisibles triángulos de muerte. Con Cuba en la memoria* (Relatos), de Felipe Lázaro.
Colección NARRATIVA. 2017, 164 pp.
ISBN: 978-84-8017-370-4.



24. *Tabla de salvación*, de Lilliam Moro.
Colección BETANIA de Poesía.
2018, 72 pp.
ISBN: 978-84-8017-401-5.



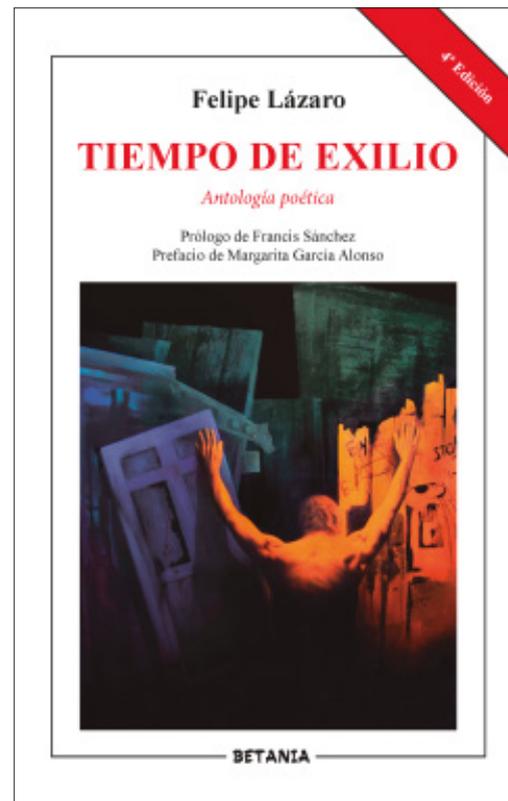
25. *Viaje hacia el horror*, de Lilliam Moro (Homenaje a las víctimas del remolcador 13 de marzo en Cuba). Colección Separatas Nº 11. 2018, 12 pp. ISBN: 978-84-8017-403-9.



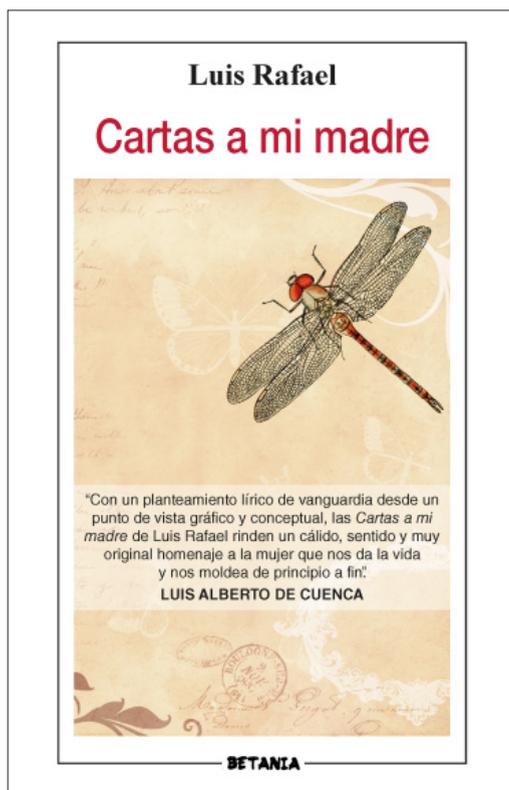
26. *El único José Martí, principal opositor a Fidel Castro*, de Ismael Sombra. Prefacio del Dr. Eduardo Lolo. Prólogo de Orlando Fondevila. 2018, 164 pp. ISBN: 978-84-8017-404-6.



27. *La mano del hijo pródigo*, de León de la Hoz. Colección BETANIA de Poesía. 2019, 130 pp. ISBN: 978-84-8017-414-5.



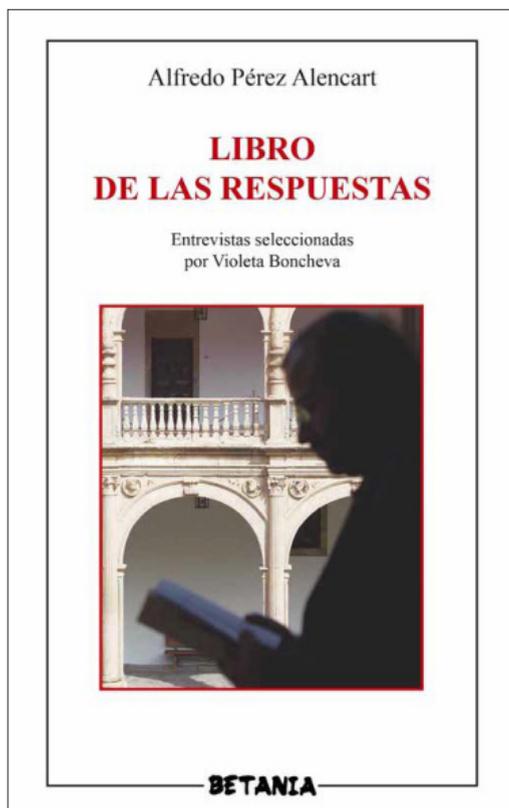
28. *Tiempo de exilio. Antología poética*, de Felipe Lázaro. Prólogo de Francis Sánchez. Prefacio de Margarita García Alonso. Colección ANTOLOGÍAS (3ª edición). 2020, 136 pp. ISBN: 978-84-8017-385-8.



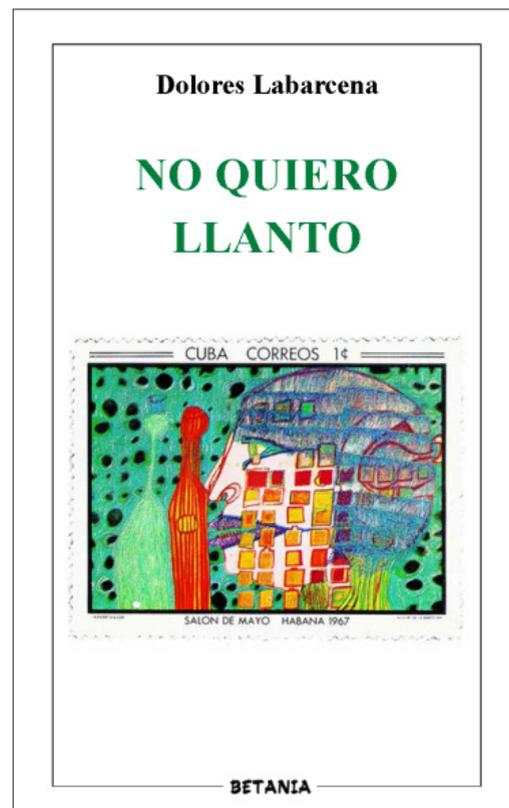
29. *Cartas a mi madre*, de Luis Rafael.
Colección BETANIA de Poesía. 2020, 89 pp.
ISBN: 978-84-8017-425-1.



30. *Ferocidad: Los años sucios*, de Luis García de la Torre.
Colección BETANIA de Poesía. 2020, 104 pp.
ISBN: 978-84-8017-426-8.



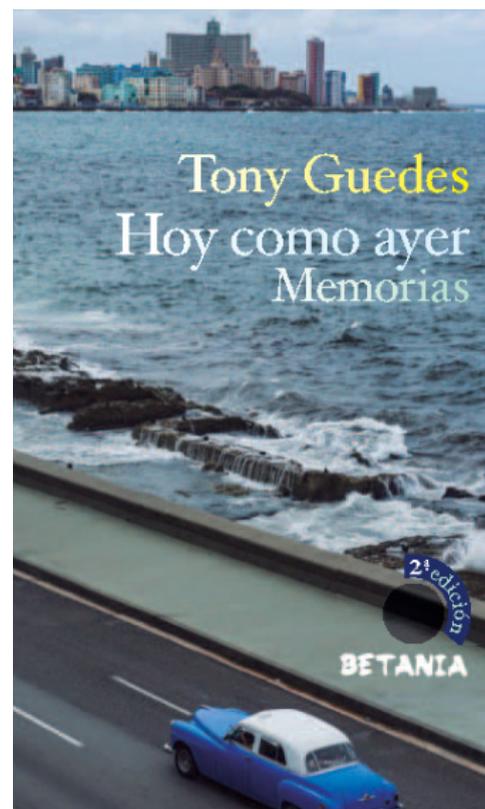
31. *Libro de las respuestas*, de Alfredo Pérez Alencart. (Entrevistas seleccionadas por Violeta Boncheva). Prólogo de Juan Carlos Martín Cobano. Colección ENSAYO. 2020, 400 pp. ISBN: 978-84-8017-420-6.



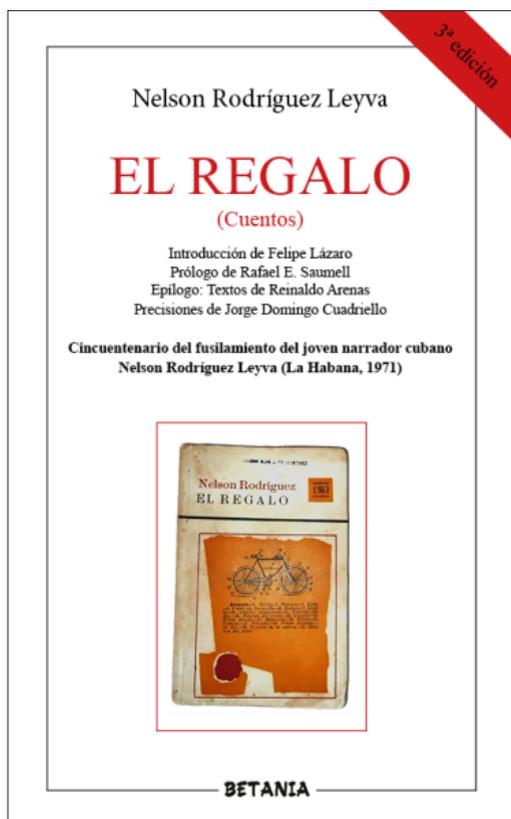
32. *No quiero llanto* (Novela), de Dolores Labarcena. Colección NARRATIVA. 2020, 122 pp. ISBN: 978-84-8017-423-7.



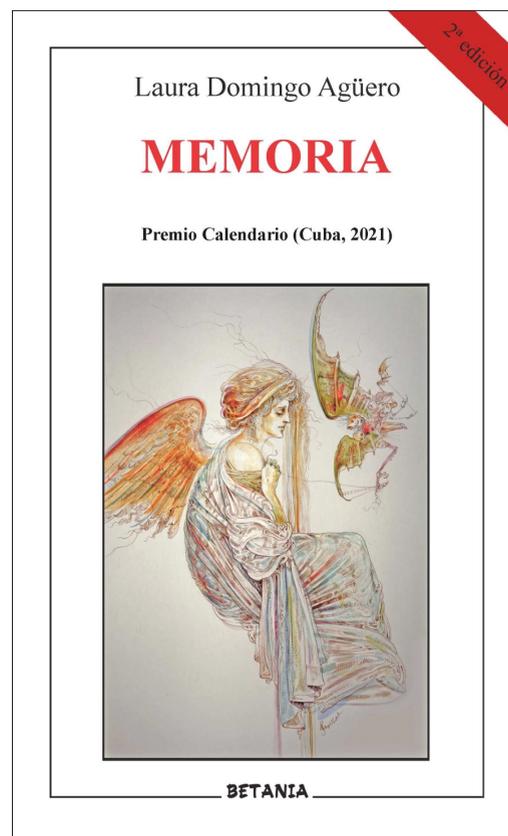
33. *Poesía experimental en Cuba*, de Laura López Fernández.
Colección ANTOLOGÍAS. 2020, 148 pp.
ISBN: 978-84-8017-424-4.



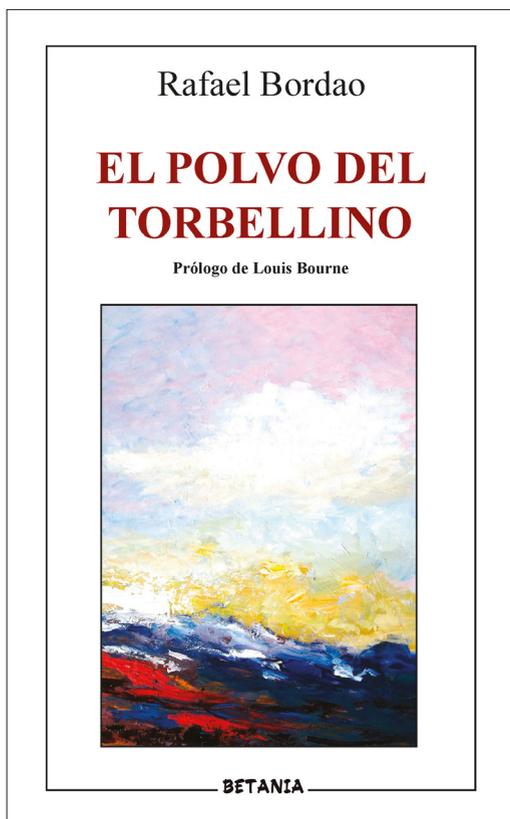
34. *Hoy como ayer. Memorias*, de Tony Guedes.
Colección NARRATIVA. 2021, 389 pp.
ISBN: 978-84-8017-434-3.



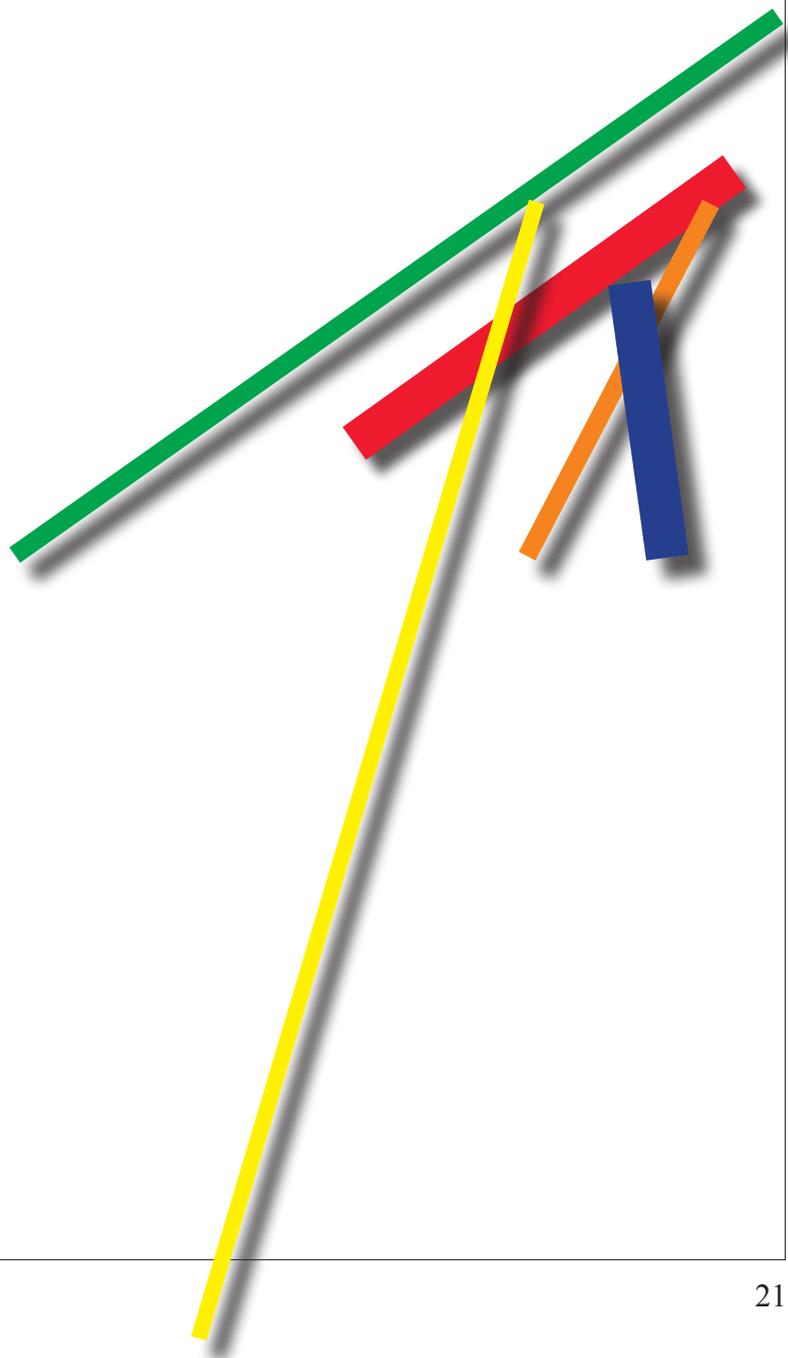
35. *El regalo* (Cuentos), de Nelson Rodríguez Leyva. Introducción de Felipe Lázaro. Prólogo de Rafael E. Saumell. Epílogo; Textos de Reinaldo Arenas. Precisiones de Jorge Domingo Cuadriello. Colección NARRATIVA. 2021, 98 pp. ISBN: 978-84-8017-361-2.



36. *Memoria*, Laura Domingo Agüero. Colección BETANIA de Poesía. 2021, 48 pp. ISBN: 978-84-8017-444-2.



37. *El polvo del torbellino* (Antología poética) de Rafael Bordao. Prólogo de Louis Bourne. Colección BETANIA de Poesía. 2023, 117 pp. ISBN: 978-84-8017-449-7.



BETANIA

COLECCIÓN DIGITAL



editorial **BETANIA**
Fundada en 1987

Apartado de Correos 50.767
Madrid 28080. España
Email: editorialbetania@gmail.com
Blog: <http://ebetania.wordpress.com>
Facebook: Editorial Betania
Felipe Lázaro, Editor - Director